

# 國立臺北藝術大學電影與新媒體學院新媒體藝術學系碩士班

## 課程修習暨碩士學位考試辦法

99.03.05 98 學年度第 2 學期第 1 次系務會議通過  
99.11.12 99 學年度第 1 學期第 4 次系務會議通過修正  
102.12.27 102 學年度第 2 學期第 3 次系務會議通過修正

### 一、依據

本辦法依據國立臺北藝術大學研究生學位考試規章訂定之。

### 二、修業年限

本學系碩士班一般生之修業年限為二至四年。

### 三、碩士學位之授與

本學系碩士班學生於規定期限屆滿前，合乎課程修習相關規定，通過學位考試，並呈報教育部核定畢業者，授與藝術碩士(Master of Fine Arts)學位證書。

### 四、課程修習相關規定

- (一)、 本學系碩士班學生於修業年限屆滿前，完成最低畢業學分數（不包含畢業製作 6 學分），其應修課程詳見該屆入學課程表。
- (二)、 除修習學分外，本學系碩士班學生應於申請學位考試前通過學年評鑑、畢業大綱發表及舉辦畢業展或論文發表。
- (三)、 學生得於預定修畢應修科目與學分之該學期修習畢業製作課程。該課程為學期學分，必修至少一學期，每學期 6 學分。學生必須連續修習畢業製作課程，直至通過學位考試之該學期，方能獲得該課程之成績與學分。

### 伍、指導教授之洽請

- (一)、 本學系碩士班學生得於第一學年上學期洽請指導教授，並於該學期 1 月 3 日前提交指導教授預選申請書，經系務會議通過後，於學位考試正式提交指導教授同意書。
- (二)、 本學系碩士班學生之指導教授，以本學系專任之教授、副教授、助理教授為原則，並提送本學系系務會議通過。
- (三)、 學生可洽請系外符合指導教授資格者擔任指導教授，但須請本學系專任之教授、副教授、助理教授擔任共同指導教授。
- (四)、 前述學生洽請本學系任課教授、副教授、助理教授以外之人士擔任指導教授時，其因而衍生之相關事務與費用由學生自行負擔。
- (五)、 學生洽請指導教授，須符合下列原則：
  - 1、畢業製作為指導教授專業或與其專業相關之領域。
  - 2、學生有關選課、畢業製作之相關事宜應接受指導教授之指導。
- (六)、 學生洽請指導教授經系主任同意，如欲更換指導教授，須徵求原指導教授同意，並重新提出新指導教授預選申請書，送交本學系辦公室。畢業製作擬更換之指導教授，需符合前述各點之要求，經本學系系務會議通過後，重新提交新指導教授同意書。
- (七)、 學生以選定原組別之專任教師擔任指導教授，若需選定系上其他組別教師或系外符合資格之教師為共同指導教授，則需雙方教師同意，並確認指導之分

工。

## 六、畢業大綱之發表

- (一)、 每學年於 3 月份和 11 月份各舉行一次大綱發表，本學系學生於應修科目與學分已達規定後，至修業年限屆滿前，須申請大綱審查會，方能申請學位考試。本學系學生得於發表日的前一周提交相關審核資料，經審查委員會通過後，開始進行畢業製作。
- (二)、 大綱審查會須於申請學位考試前提出申請，為使畢業製作有充分時間完成，儘可能不與學位考試同一學期舉行。
- (三)、 大綱審查委員應比照學位考試審查委員，以口試方式進行審查，審查結果須提送系務會議通過。
- (四)、 發表所需相關書審資料須於發表日一週前，將紙本送達審查委員審閱，一份同時送系辦公室核備，另須上傳電子檔 word 至藝學園。
- (五)、 大綱正文須 10,000 字以上，未達字數者則取消其大綱申請，若已通過大綱申請者，亦可追朔將取消其通過資格。
- (六)、 若未按時間規定繳齊相關資料者，視同放棄畢業大綱申請。
- (七)、 其餘細節部分請參閱本學系「畢業大綱施行辦法」。

## 七、學位考試申請日期、資格及方式

- (一)、 本學系學位考試之形式，以畢業論文發表或作品展示與口試方式為之。
- (二)、 學位考試申請資格：  
本學系學生於規定修業期限內，修畢應修科目與學分，且通過學年評鑑及畢業大綱審查，並完成畢業展，經系務會議審查符合規定者，得申請學位考試。學生可於預定完成畢業展之該學期提出學位考試申請，於確實如期修畢應修科目與學分，並完成畢業展時，經審查符合規定後，安排進行學位考試。
- (三)、 申請學位考試之學生須繳付下列文件：
  - 1. 學位考試申請書（備註：本校線上申請）
  - 2. 論文（或創作、展演、技術報告）提要
  - 3. 學位考試委員名單（備註：系所於管理端列印。）
  - 4. 歷年成績單或個人修課清單（備註：申請人可於「學生網路服務系統」下載「個人修課清單」。）
  - 5. 預定於該學期修畢應修科目與學分者，另加該學期選課表影本一份
  - 6. 學位考試指導教授同意書。
  - 7. 學年評鑑通過證明書
  - 8. 畢業大綱通過證明書。
  - 9. 各學期畢業製作指導紀錄表（每學期至少繳交五次以上紀錄表，自九十二年度入學研究生開始施行）。
  - 10. 甲組必須附作品展覽相關資料；乙組必須附研討會論文發表相關資料。
  - 11. 完成線上申請資料。
  - 12. 發表所需相關書審資料須於發表日一週前，將紙本送達審查委員審閱，一份同時送系辦公室核備。
- (四)、 學位考試申請截止日：請洽詢系辦公室或本校教務處課務組。

- (五)、本學系碩士學位考試設考試委員會，置委員三人至五人，委員名單由本學系所長開列，經教務處轉陳校長遴聘之。其中校外委員（含本校兼任教師）須達三分之一以上，並由校長核定委員一人為召集人，惟指導教授不得擔任召集人。本學系碩士學位考試委員須具備助理教授以上資格，其他資格，由系務會議認定之。
- (六)、學位考試時，考試委員如有修正意見，學生應於規定期限內依修正意見完成畢業製作與畢業論文之修訂，送指導教授審查，始視為通過學位考試。
- (七)、通過學位考試之本學系學生，於辦理離校手續前，應依規定另繳交修訂通過之畢業論文與作品。
1. 創作論述之書面版本與電子檔案各八份（五份留存系辦公室，二份繳至本校圖書館，一份繳至教務處註冊組轉送國家圖書館，其餘保留於本學系圖書館作為與相關學術單位交換或贈與之用），並將論文基本資料上網建檔，及知會本學系確認無誤後，始能完成離校手續。
  2. 個人作品集光碟八份（至少包含學年評鑑作品、畢業製作作品及相關文字資料）及作品清單，裝訂於論文中，作品規格如下：
    - a. 圖檔：300DPI、JPG 檔案。
    - b. 影片檔：1080P 規格。
- (八)、語文證明：
- 本系碩士班畢業基本英語能力自第四屆(93 年入學)以後，規定學生英文能力需完成下列其一規定（二擇一）：
- (一)比照本校學士班學生英文語文能力標準辦理，通過校外具公信力之英文能力檢定考試。
- (二)修習且通過校訂英語能力檢定課程四學分(70 以上)或中高（中進）級以上之英文課程二學分（70 分以上）。
- 外籍生或海外僑生者，若其國籍通用語言為英語體系者，不須繳交語文證明。

#### 八、學位考試內容與計分方式

- (一)、甲、乙組學生所提出畢業製作之作品，以能充分表達媒體藝術、科技藝術、或媒體技術開發之精神為主要方向。創作論述內容打字清晰、符合論文撰寫格式，字數不得少於 20,000 字。
- (二)、畢業製作之作品或畢業論文須通過大綱審查會，其內容與形式須經指導教授指導，且公開發表。發表形式可為舉行作品公開展示（包括個展、聯展、級展或主題展），或是論文發表於國內外具審查機制之研討會。
- (三)、考試成績以學位考試出席委員評定分數之平均定之。考試成績以 70 分為及格分數，100 分為滿分。
- (四)、學位考試未通過者，得於次學期或次學年申請重考。重考以一次為限，重考未通過者即喪失碩士學位候選人之資格。

#### 九、學位考試程序單

本學系備有新媒體藝術學系碩士班學位考試流程表，供本學系學生與教師查詢。學生對於學位考試之各項相關事宜應主動與指導教授商議，並向本學系報備，以便掌握學生相關畢業狀態。

十、本辦法若有未盡事宜，悉依其他相關規定辦理。

十一、本辦法經本學系系務會議通過後實施，修正時亦同。